

Wo?

Wilhelmsburg, Prittwitzstraße 100, 89075 Ulm

Anfahrt mit dem Bus

Linie 7, Haltestelle "Kliniken Michelsberg" *Fußweg:* 700 m, ca. 10 min.

Linie 3 und 5, Haltestelle "Beim alten Fritz" Fußweg: 750 m, ca. 13 min.

1000 · 100

WILHELMSBURG – DIE STADT IN DER FESTUNG

die Stadt in der Festung", welche bis 2018 bauliche Bundesprogramm "Nationale Projekte des Städtebaus"

Kontakt:

KALENDER 2018

JULI

13.07.



🙀 Kinder in der Festung

Pre-Opening mit Familienfest

26.07., 18.00 Uhr

Eröffnungsfeier

26.07.-31.10.

This is I mine I all mine

26.07.-28.07., jeweils ab 18.00 Uhr

Das Polygonalsystem

26.07.-28.07., jeweils ab 18.00 Uhr

Bund auf Zeit

AUGUST

den ganzen August

This is I mine I all mine

Termine werden noch bekannt gegeben

Donnerstags auf der Burg

12.08. und 26.08., 13.00 Uhr

Burgfestspiele

11.08.-12.08.



╆ Burgfestspiele für Kinder und Familien

(6-12 Jahre, Anmeldung per E-Mail an info@neuersaarbrueckerkunstverein.de)

SEPTEMBER

den ganzen September

This is I mine I all mine

Termine werden noch bekannt gegeben

Donnerstags auf der Burg

08.09.-09.09., jeweils ab 18.00 Uhr

Das Polygonalsystem

09.09. und 23.09., 13.00 Uhr

Burgfestspiele

OKTOBER

den ganzen Oktober

This is I mine I all mine

05.10., 12.10., 19.10., 26.10.

Wilhelmsbüro | Creative Space immer freitags

NOVEMBER

02.11.

Wilhelmsbüro | Creative Space

letztes Mal

24.11., 20.00 Uhr und 25.11., 18.00 Uhr

Fünf Räume - Sieben MusikerInnen

SNACKS UND DRINKS AN ALLEN VERANSTALTUNGSTAGEN



🚰 Angebote für Familien





Auf dem Michelsberg, hoch über der Stadt thront die Wilhelmsburg. Doch was passiert hinter den dicken Mauern, in den weitestgehend ungenutzten Räumen? Wer nutzt sie? Wilhelm schon lange nicht mehr. Diesen Sommer und Herbst wird die Wilhelmsburg belebt und gestürmt. Kulturakteure nehmen sich dem historischen Bauwerk mit Kunst, Kultur und einer gehörigen Portion Aufbruchsgeist an und erproben gleichzeitig eine zukünftige Nutzung der neu ausgebauten Räumlichkeiten.

ERÖFFNUNGSFEIER

Die Eröffnungsfeier des Pop up Space findet am **Donnerstag, 26. Juli um 18 Uhr** statt. Ein vielseitiges Programm mit den Projekten "This is I Mine I All Mine, "Das Polygonalsystem" und "Bund auf Zeit" sowie Live-Musik erwartet die Gäste.

THIS IS | MINE | ALL MINE

von Silvia Wienefoet und Ralph Walczyk

26. Juli bis 31. Oktober

Meins, alles meins! Um der Wilhelmsburg mehr Sichtbarkeit zu verleihen wird der Schriftzug "This is I mine I all mine" auf die Fassade angebracht. Das Kunstwerk von Silvia Wienefoet und Ralph Walczyk stellt sich den Fragen "Wem gehört der öffentliche Raum?", "Wem gehört ein nationales Kulturdenkmal?" und "Wem gehört letztendlich die Burg?".

DAS POLYGONALSYSTEM

von Ines Fiegert, Jeremias Heppeler und Christof Heppeler

26. bis 28. Juli und 8. bis 9. September, jeweils ab 18.00 Uhr

Unter dem Titel "Das Polygonalsystem" bespielt das Künstler-Trio ein Stockwerk des Flankturms. Dieser einzigartige und unberührte Raum wird von Fiegert mit einem Netz umwoben, welches um visuelle und akustische Elemente erweitert wird. Die Gäste können sich selbst im Netz bewegen und Klänge erzeugen – so entsteht ein Hybrid aus Ausstellung, Performance und interaktiver Installation

BUND AUF ZEIT

vom Kollektiv "Carly, Lasker-Berlin und Scheer" 26. bis 28. Juli, jeweils ab 18.00 Uhr

In der performativen Rauminstallation "Bund auf Zeit" werden die frisch renovierten Räumlichkeiten der Wilhelmsburg auf ihre faktische Geschichte aber auch auf utopische Assoziationsräume hin beleuchtet. Die Bundesfestung als Schutzraum, als Symbol für den Nationalstaatgedanken, als Ort des Zwangs, aber auch der Zuflucht wird durch Performance Künstler und Künstlerinnen der Akademie der Darstellenden Künste in Ludwigsburg zum Leben erweckt. Die Gäste dürfen hierbei in die Vergangenheit abtauchen, werden in die Gegenwart versetzt und haben die Möglichkeit Zukunft aktiv mitzugestalten.



KINDER IN DER FESTUNG

von Claudia Lemke (Theater Mücke)

Aufführung und Familienfest am 13. Juli

Kinder an die Macht! Das Projekt von Theaterpädagogin Claudia Lemke / Theater Mücke entsteht gemeinsam mit benachbarten Kindertageseinrichtungen und hat die historische sowie spielerische Auseinandersetzung mit der Burg zum Ziel. Die Kinder entwickeln im Rahmen von Workshops ein Theaterstück und führen dieses während des Familienfests des Kindergartens öffentlich auf.

DONNERSTAGS AUF DER BURG

vom Arbeitskreis Kultur und KunstWerk

August-September, genaue Termine und Programm werden noch veröffentlicht

Kultur, Veranstaltungen und Drinks gibt es donnerstags im Zeitraum von August bis September. Die Veranstaltungsreihe wird von Ulmer Kulturschaffenden, Mitgliedern des Arbeitskreises Kultur und des KunstWerk Vereins realisiert. Das Programm ist so vielfältig, wie die Ulmer Kulturszene selbst.

BURGFESTSPIELE

vom Neuen Saarbrücker Kunstverein

12. und 26. August, 9. und 23. September, jeweils um 13 Uhr

Von August bis September beziehen die Mitglieder des Neuen Saarbrücker Kunstvereins die Wilhelmsburg. Sie werden dort zusammen mit Gast Künstlerinnen und Künstlern arbeiten und sich mit Burg und Stadt beschäftigen. Die Arbeiten werden an vier Veranstaltungswochenenden präsentiert.



(6-12 Jahre, Anmeldung per E-Mail an info@neuersaarbrueckerkunstverein.de)

WILHELMSBÜRO | CREATIVE SPACE

von den Agenturen "Widerstand und Söhne" & "Bootschaft | Büro für Gestaltung"

5., 12., 19., 26. Oktober und 2. November

Im Projekt "Wilhelmsbüro I Creative Space" verlegen zwei junge Ulmer Firmen ihren Arbeitsplatz einmal die Woche für zwei Tage (48h) über einen Zeitraum von 5 Wochen in die Wilhelmsburg. In dieser Zeit gehen sie nicht etwa ihrem normalen Tagesgeschäft nach, sondern widmen sich vorab gestellten und dem Team zuvor unbekannten Aufgaben und Problemstellungen von Ulmer Bürgerinnen und Bürgern. Über eine Online-Plattform hat jeder und jede die Möglichkeit eine Aufgabenstellung einzureichen. In 48 Stunden werden kostenlos Lösungen erarbeitet und anschließend der Öffentlichkeit präsentiert.

FÜNF RÄUME -SIEBEN MUSIKER/MUSIKERINNEN

von Alan Hilario

24. November um 20.00 Uhr und

25. November um 18.00 Uhr

Eigens für die Aufführung in der Wilhelmsburg wird Alan Hilario ein Musikstück (Neue Musik) komponieren. Im Rahmen der Konzerte wird dies in vier nebeneinander liegenden Räumen sowie dem angrenzenden Flur gleichzeitig gespielt. Durch das Öffnen und Schließen der Türen entstehen unterschiedliche Raumgestaltungen, um vielfältige Hörsituationen zu schaffen.